

Pabellones temáticos

El 4 de mayo del corriente año se dieron a conocer los ganadores del Concurso “Pabellones Temáticos – Buenos Aires 2017” para jóvenes arquitectos; impulsado por el Ministerio de Ambiente y Espacio Público del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires con el fin de activar áreas puntuales de la ciudad y crear nuevos recorridos y experiencias para los ciudadanos.

Los participantes presentaron propuestas hasta para tres locaciones distintas junto con su temática definida. De las propuestas recibidas, el jurado seleccionó dos proyectos ganadores que van a ser inaugurados el 20 de septiembre.

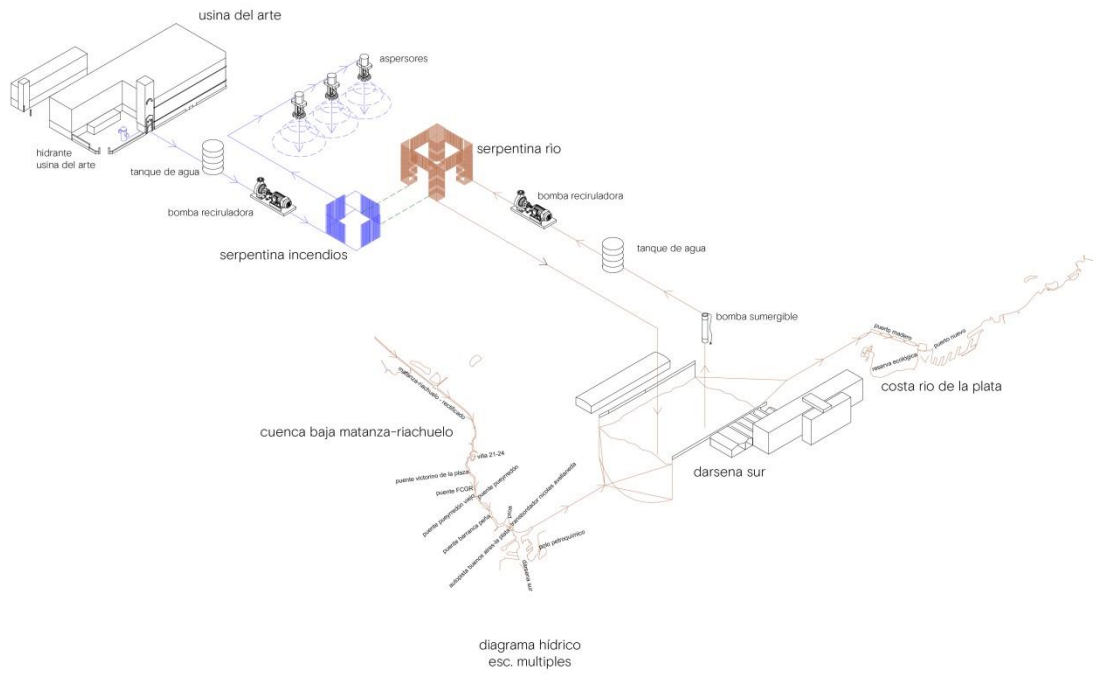
Las propuestas para el pabellón situado bajo la Autopista Buenos Aires-La Plata debían tener en cuenta las complejidades de un paisaje conformado por piezas urbanas de escala metropolitana, edificios de alto valor paisajístico y cultural, el entorno industrial y la cercanía de la Dársena Sur, como elementos caracterizantes de este sector de la Ciudad.

Pedro Magnasco y Constanza Chiozza resultaron ser los ganadores con su proyecto “Galería Hídrica”. El mismo busca visibilizar controversias territoriales a través de la utilización de un elemento esencial del paisaje: el agua. Los circuitos hídricos que conforman el pabellón representan fuentes de áreas aledañas y contrapuestas. Las tomas de agua para los mismos provienen de la Cuenca Matanza-Riachuelo y del sistema de incendios de la Usina del Arte. Al mismo tiempo estos dispositivos se construyen con elementos como mangueras industriales que son tomados como referencia de la infraestructura urbana preexistente en este sector de la ciudad.

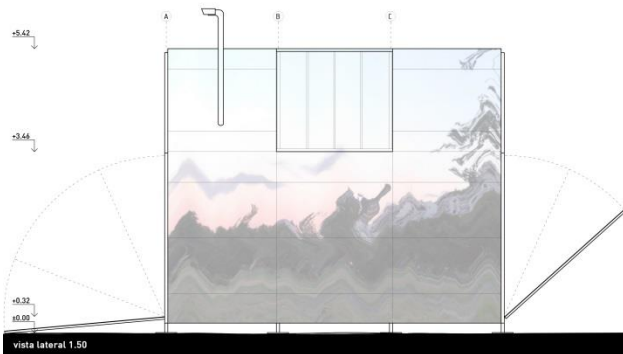
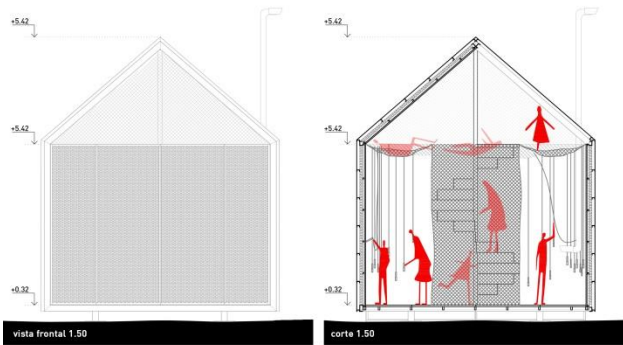
El Parque Carlos Thays se caracteriza por su extensión longitudinal sobre el frente urbano, así como por la presencia de masas verdes y elementos escultóricos aislados. Para este pabellón se pretendía tener en cuenta actividades lúdicas que permitan, a un grupo de niños reducido, un entendimiento del espacio y de la escala de la ciudad a través del juego.

Jaime Cumpa Lopez y Ezequiel Perez Villalba fueron los ganadores del pabellón propuesto para esta ubicación. El jurado destacó la relación que una tipología, arquetípica de una pequeña casa, establece con los diversos elementos existentes en el Parque. La propuesta permite que los niños que visiten el pabellón adquieran diferentes experiencias del espacio interior mediante su transformación en una obra colectiva y del entorno por medio del juego en un sitio contenido. Es un pequeño refugio en un parque extenso, que dialoga con el paisaje a través de sus reflejos. Asimismo, el jurado valoró la facilidad y practicidad de traslado y montaje, permitiendo su relocalización en otros ámbitos de la Ciudad.

La construcción de los pabellones comenzó el 7 de septiembre y finalizó el 20 del mismo mes, acompañando el evento Ciudad Emergente.



Galería Hídrica - Pedro Magnasco y Constanza Chiozza



Pabellón de niños - Jaime Cumpa Lopez y Ezequiel Perez Villalba